Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи им О.П. Табакова»

Конкурс педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Объединение - театр моды «Феникс»

Педагог дополнительного образования – Терентьева Анна Сергеевна

Возраст учащихся – 10-12 лет

Тема: «Дефиле – искусство походки»

Цель занятия: создание представления о театре моды и искусстве дефиле.

**Обучающие:**

- формирование знаний о дефиле;

-освоение основ техники постановки шага постановки шага, подиумной точкой.

**Развивающие:**
**Содействовать развитию:**

- координации движений;

- красивой и правильной осанки;
- памяти, внимания

- развитию творческой активности ребёнка.

**Воспитательные:**

- формирование уважительного отношения к истории и традициям театра моды ДТДИМ им. О.П.Табакова;

- воспитание позитивного отношения друг к другу и к себе

- воспитаниеэстетического вкуса
- ЗСС

**Образовательные ресурсы учебного занятия:**

- презентация «Дефиле – искусство походки»,

- видеоролик «Дефиле театра мод «Феникс» коллекция «Палитра творчества»

- подборка музыкального сопровождения занятия.

**Техническое обеспечение учебного занятия:**

- мультимедийный комплекс;

- магнитофон

- проектор

- столы и стулья

**Педагогические технологии:**

- групповой работы, личностно-ориентированного обучения, проблемного обучения

 **Средства оценки и рефлексии:** творческое задание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность педагога***(*используемые приёмы и способы организации деятельности учащихся) | **Деятельность учащихся**(осуществляемые действия) | **Планируемые результаты****формируемые знания и способы деятельности** (предметные, личностные, метапредметные (УУД) |
| 1. **Организационно-мотивационный этап ( 2 мин)**
 |
| Приветствие. Информирование учащихся о теме и цели занятия.Ознакомление с правилами техники безопасности | Приветствие. Самоопределение к деятельности.Активное слушание.Отвечают на вопросы педагога. | - освоение социальных норм, правил поведения; - формирование осознанного уважительного отношения к Другому; - умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности в соответствии с общей целью занятия; - усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения. |
| 1. **Актуализация и закрепление знаний и практических навыков учащихся ( 7 мин)**
 |
| а) Обсуждение понятий мода, стиль, имидж с использованием мультимедийной презентации б) Демонстрация презентацииДефиле - этов) Ритмическая игроминутка, «Синхронность». | Участие в эвристической беседе «Что такое мода»Активное слушаниеВыполнение упражнений на разогрев различных групп мышц. | - создание условий для знакомства с основами дефиле;- закрепление знаний терминологии и совершенствование физической формы;- развитие координации движений; |
| 1. **Освоение новых знаний и умений (10 мин.)**
 |
| а) Показ презентации «Дефиле – искусство походки»экскурс в историю моды (особенности осанки и походки выдающихся моделей)Своеобразие дефилеб) Практический показ особенностей правильной и неправильной осанкив)Демонстрация педагогом приемов дефиле:- постановка корпуса;- постановка и работа рук во время ходьбы;- подиумный шаг;- подиумная точка; г) Практические задания в игровой форме  | Просмотр презентацииОтработка правильной осанки с помощью педагога и взаимной оценки учащихсяНаблюдениеВыполнение заданий педагога индивидуально, в парах и по группам | - развитие способности воспринимать эстетику модных показов,- познакомить с терминами дефиле - формирование ценности здорового образа жизни;- развитие красивой и правильной осанки;- практическое освоение постановки шага и техник движения при дефиле;- развитие координации движений- знакомство с подиумной точкой |
| 1. **Практическая деятельность по освоению приемов дефиле (8 мин.)**
 |
| а) Повторение правил красивой походки, показ подиумной проходки б) Постановка и объяснения задания учащимся: проходка с подиумной точкойв) Выявление и коррекция ошибок при исполнении подиумных проходов | НаблюдениеИндивидуальная проходка в подиумной точке. Самооценка, взаимодействие | - закрепление умений и навыков дефилес правильной постановкой шага, корпуса и рук;- способствовать развитию творческой активности ребёнка;- развитие памяти, внимания; - умение самостоятельно планировать пути достижения целей; - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками.- осознание качества и уровня выполнения практических заданий |
| 1. **Рефлексия, подведение итогов, завершение учебного занятия (3 мин.)**
 |
| а) Организация рефлексии эмоционального состояния уч-ся: ППТ «Составление модного образа»б) Демонстрация видеоролика «Дефиле театра мод «Феникс»Организация завершения занятия:ППТ «Совместное спасибо» | Самоанализ своего настроения, эмоционального состояния в конце занятияПросмотр видео роликаБлагодарят друг друга за совместную деятельность | - способность к анализу и оценке собственных эмоций, эмоционального состояния;- развитие эстетического вкуса- формирование уважительного отношения к истории театра моды ДТДИМ им. О.П.Табакова- умение выстраивать осознанное доброжелательное отношение к другому человеку. |
|  |  |  |

ППТ – приём педагогической техники